

Bando per il conferimento di n. 1 borsa di studio

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese
in collaborazione con
il Centro Regionale di Progettazione e Restauro di Palermo
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

premessso che

La Fondazione Giorgio La Pira si pone come scopo, non unico ma principale la formazione di giovani nel settore della conservazione e restauro di manufatti librari ed archivistici, fornendo tutti i mezzi necessari allo scopo. In particolare, il Fondatore, Prof. Giuseppe Miligi, costituendo la Fondazione, si poneva l'obiettivo di finanziare la formazione di giovani in tale ambito; il nostro Paese e soprattutto la Sicilia godono di un patrimonio culturale di eccezionale rilievo, conservarlo e valorizzarlo costituisce un tassello importante anche per l'economia precipuamente della Sicilia; tali azioni sui beni culturali comportano ovviamente investimenti finalizzati alla tutela; è quindi meritorio riuscire a formare figure professionali che possano vantare una formazione umanistica, storica ed artistica e che siano dotate di competenze tecniche, scientifiche e, ovviamente, operative.

Il Centro Regionale di Progettazione e Restauro con sede a Palermo (C.R.P.R.) ai sensi della legge regionale 7 novembre 1980, n.116 ha competenza su tutto il territorio regionale ed esplica: attività di studio, di ricerca scientifica e tecnologica e di organizzazione di interventi di rilevante interesse su e per i beni culturali di cui all'art. 2 della L.R. 1 agosto 1977, n. 80; svolge indagini sistematiche sull'influenza che i vari fattori ambientali, naturali ed accidentali esercitano nei processi di deterioramento e sui mezzi atti a prevenire ed inibire gli effetti; esplica attività didattica e formativa e provvede alla diffusione dei risultati delle ricerche e degli interventi svolti.

E' intenzione della Fondazione realizzare le finalità statutarie sostenendo economicamente la formazione di giovani, favorendo il loro ingresso nel mondo del lavoro e promuovendo percorsi formativi d'eccellenza attraverso

l'erogazione di borse di studio e di tirocinio, la frequenza a corsi di laurea o a scuole di alta formazione abilitanti alla professione di restauratore di beni culturali settore 9 come declinato dal D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio (materiale librario e archivistico, manufatti cartacei e pergamenei).

L'iniziativa, la prima in tal senso, prevede l'erogazione di n. 1 (una) borsa di studio a giovani laureati, in collaborazione con il C.R.P.R., sulla base della Convenzione stipulata in data 8.6.2023.

Tutto ciò premesso emana il seguente

BANDO

Art. 1 – Oggetto del bando per l'anno 2025

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese, in accordo con il C.R.P.R., giusta apposita Convenzione, bandisce n. 1 (una) borsa di studio del valore di € 10.000,00 (diecimila/00) per la realizzazione di un progetto che dovrà concludersi entro dodici mesi. L'onere economico sarà sostenuto dalla Fondazione Giorgio La Pira Messinese e la borsa verrà erogata mensilmente previa presentazione di documentati stati di avanzamento dei lavori nel rispetto del cronoprogramma del progetto.

Art. 2 - Contenuti e modalità di svolgimento

Il progetto, elaborato dai candidati, avrà per oggetto beni già selezionati e conservati presso il Museo Regionale Interdisciplinare di Messina e la Biblioteca Regionale di Messina indicati nell'elenco allegato al presente bando. L'elaborazione del progetto dovrà proporre interventi di restauro innovativi e complessi che attraverso anche ove occorra un supporto diagnostico possano convergere in uno studio sulle tematiche del restauro e della conservazione.

Il progetto dovrà essere eseguito con il supporto tecnico-scientifico del CRPR, ove il candidato dovrà svilupparlo, usufruendo dei laboratori di diagnostica e di restauro con la possibilità di acquisire un bagaglio di esperienze e competenze anche nel campo della diagnostica applicata alle diverse tipologie di materiali e manufatti.

Il progetto si pone l'obiettivo di favorire non soltanto la formazione del candidato, mediante un approccio multi-analitico ed interdisciplinare, ma anche sensibilizzare, attraverso il restauro di un bene culturale appartenente al patrimonio della Regione Sicilia, il concetto di patrimonio come simbolo di identità.

Il vincitore della borsa di studio svolgerà l'attività presso i laboratori di restauro del C.R.P.R.

La borsa di studio avrà la durata di 12 mesi.

L'ammontare della borsa di studio è di € 10.000,00 (diecimila/00), comprensivo di vitto e alloggio ed eventuali spese personali necessarie al completamento del progetto.

Art. 3 – Criteri di ammissione dei candidati

Possono presentare domanda coloro i quali sono in possesso dei seguenti requisiti:

- Abilitazione all'esercizio della professione di restauratore per il settore 9; detto requisito dovrà essere documentato attraverso la produzione di attestato di iscrizione negli elenchi del Ministero della Cultura;
- Titolo di studio legalmente valido per l'iscrizione nei suddetti elenchi anche se l'iscrizione non è stata ancora effettuata.
- Potranno essere ammessi i candidati che conseguiranno il titolo di studio entro la data di scadenza del bando;
- Età non superiore a 30 anni alla data di scadenza del bando.

Art. 4 – Candidatura e termine di presentazione delle domande

Per presentare la propria candidatura è possibile inviare: domanda di partecipazione al bando, con allegati: a) copia del titolo di studio, b) documento di identità, c) curriculum, d) progetto di restauro, e) cronoprogramma dell'intervento di restauro, con posta certificata entro le ore 12,00 del 31 ottobre (salvo proroga stabilita dalla commissione) all'indirizzo crpr@pec.centrorestauro.sicilia.it.

La documentazione mancante, incompleta o presentata oltre la scadenza comporterà l'automatica esclusione del candidato.

Entro il mese di novembre i progetti selezionati saranno illustrati dai candidati alla Commissione che potrà richiedere eventuali approfondimenti o chiarimenti.

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese ed il CRPR non sono tenuti a segnalare ai candidati la corretta ricezione dei documenti, l'eventuale loro incompletezza né avvisarli della loro eventuale esclusione.

Art. 5 – Commissione

Le domande saranno esaminate da una Commissione composta dai membri del CdA della Fondazione Giorgio La Pira Messinese, dal Direttore del CRPR, da un dipendente del CRPR dotato di abilitazione ministeriale alla professione di restauratore settore 9 scelto di comune accordo con la Fondazione, dal direttore della Biblioteca Regionale di Messina, dal direttore del Museo Interdisciplinare di Messina e dal Soprintendente o suo delegato della Soprintendenza competente.

I progetti, inviati entro il 31 ottobre, saranno messi a disposizione dei singoli componenti la Commissione che entro il mese di novembre, pubblicherà la graduatoria e convocherà i candidati collocati entro le prime 10 posizioni per i colloqui aventi ad oggetto il progetto presentato.

Ad ogni candidato verrà assegnato un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

- fino a 40 punti per il progetto
- fino a 20 punti per il cronoprogramma
- fino a 20 punti per il curriculum
- fino a 20 punti per il colloquio orale.

La commissione motiverà i giudizi attribuiti ad ogni singola domanda ed, a suo insindacabile giudizio, potrà decidere di predisporre una griglia di valutazione prima dell'esame delle domande.

Art. 6 – Tempi di selezione e proclamazione dei vincitori

Entro il 20 dicembre sarà pubblicato il nome del candidato vincitore, che a decorrere dal 10 gennaio 2025 dovrà avviare la realizzazione dei progetti presso il C.R.P.R.

Non sarà possibile frazionare la borsa di studio fra due o più candidati né potrà essere attribuita più di una borsa di studio qualora due o più candidati raggiungano lo stesso punteggio *ex aequo*.

La commissione si riserva di non proclamare alcun vincitore e di non attribuire la borsa qualora, a proprio insindacabile giudizio, nessuna delle proposte progettuali sarà ritenuta meritevole.

Art. 7 - La borsa di studio è a tutti gli effetti un reddito: nell'anno successivo alla sua erogazione la Fondazione rilascerà una dichiarazione CU che andrà presentata in sede di dichiarazione dei redditi.

Art- 8 – Il borsista ha l'obbligo di tenere costantemente aggiornata (con cadenza almeno mensile) la Fondazione Giorgio La Pira Messinese e il C.R.P.R. sulle attività del progetto attraverso relazioni scritte, l'invio di foto e brevi video che la Fondazione potrà utilizzare e pubblicare ai fini della divulgazione

della propria attività. Il borsista sarà tenuto a partecipare agli eventi organizzati dalla Fondazione ed a relazionare anche in conferenze pubbliche ogni volta che gli sarà richiesto.

Art. 9 -Il borsista ha l'obbligo di citare la Fondazione Giorgio La Pira Messinese e il C.R.P.R. in pubblicazioni, incontri pubblici, articoli di giornale, social media ove venga fatto riferimento al progetto e/o alle attività svolte grazie al sostegno della Fondazione stessa. Eventuali diritti che potrebbero conseguire dal restauro dell'opera rimarranno di titolarità della Fondazione Giorgio La Pira Messinese e del C.R.P.R.

10. Il conferimento della borsa rappresenta l'erogazione di una liberalità da parte della Fondazione Giorgio la Pira messinese nel rispetto del suo scopo sociale ed ha natura esclusivamente privatistica. In nessun caso il conseguimento della borsa e lo svolgimento delle attività conseguenti potranno determinare l'instaurazione di rapporti di lavoro dipendete o libero professionale o di alcun altro genere fra il borsista e la Fondazione o il CRPR.

Il presente Bando verrà pubblicato sul sito istituzionale del Centro Regionale Progettazione e Restauro di Palermo e trasmesso all'Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana per la pubblicazione sul proprio sito.

Per info:

Fondazione: fondazionegiorgiolapira@gmail.com

Presidente 3385679459

Segretario 3358175513

CRPR: urp@regione.sicilia.it, crpr@regione.sicilia.it

I dati personali dei candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità del bando e nel rispetto del GDPR.

Messina /Palermo lì 11 agosto 2025

La Presidente
della Fondazione Giorgio La Pira Messinese
Avv. Paola Dora Magaudda

Il Direttore
del Centro Regionale di Progettazione e Restauro
Dott. Ferdinando Maurici