



REGIONE SICILIANA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO
L'ASSESSORE

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTA** la legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 che prevede “Interventi in favore delle attività teatrali”;
- VISTA** la legge regionale 7 maggio 2015 n.9 e ss.mm.ii che, all'art.65,comma1, istituisce il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS);
- CONSIDERATO** che il comma 2 dell'art. 65 della legge regionale n. 9 del 07 maggio 2015, prevede che le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza sono stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa delibera della Giunta regionale e che il suddetto fondo è destinato in misura non inferiore al 50 per cento ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 ed alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44;
- VISTA** la legge regionale 21 novembre 2023, n. 25, che ha previsto all'art. 21, comma 1 lett. a) e lett. b,) delle variazioni da apportare all'art. 65 della legge regionale n. 9 del 07.05.2015, introducendo tra i beneficiari anche le imprese individuali e tra le attività da finanziare anche gli spettacoli viaggianti.
- VISTA** la legge regionale 2 aprile 2024, n. 7, art. 3, che ha modificato l'articolo 65, comma 1 della legge regionale 7 maggio 2015, n. 9, – Fondo Unico regionale per lo Spettacolo (FURS) inserendo il comma 2bis che prevede: “A decorrere dall'esercizio finanziario 2024, nella ripartizione del fondo di cui al comma 1, è inserita l'aliquota per il sostegno degli spettacoli di cui all'art. 2 della legge 18 marzo 1968 n. 337, fermo restando l'obbligo delle relative imprese, anche individuali, di essere iscritte all'elenco di cui all'articolo 4 della legge n. 337/1968, di avere svolto attività di livello professionale e di essere iscritte alla Camera di commercio territorialmente competente da almeno tre anni”.
- VISTA** la legge regionale 9 gennaio 2025 n. 1 “ Legge di stabilità regionale 2025-2027”;
- VISTA** la legge regionale 9 gennaio 2025 n. 2 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 2 del 16 gennaio 2025 di approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento, del Bilancio Finanziario Gestionale, Perimetro sanitario e del Piano degli indicatori”;
- VISTA** la legge regionale del 9 gennaio 2025 n. 1 che ha determinato l'ammontare del Fondo unico regionale per lo spettacolo per un importo pari ad € 6.892.000,00 per l'esercizio finanziario 2025;
- VERIFICATO** che detta somma è stata appostata sul capitolo di bilancio 473742 nelle more della ripartizione del Fondo sui rispettivi capitoli di pertinenza, e in base alle aliquote di seguito determinate;
- VISTA** la delibera di Giunta n. 165 del 27 maggio 2025 con la quale sono state approvate le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica, della danza e degli spettacoli viaggianti, per il triennio 2025-2027, in misura pari al il 30% in favore di enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica, il 69% in favore dei soggetti e organismi privati e l'1% in favore degli spettacoli viaggianti e circhi,
- VISTO** il D.A. n. 1679 del 4 giugno 2025 con il quale l'Assessore per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo ha stabilito le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 dell'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9 (FURS) tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica, della danza e degli spettacoli viaggianti, per il triennio 2025-2027;
- VISTO** il Decreto del Ragioniere Generale n. 1232 del 17 giugno 2025;
- VISTO** l'Avviso pubblico, approvato con D.A. n. 2411/S8 del 17 luglio 2025, con il quale vengono emanate le disposizioni per l'accesso ai contributi per l'anno 2025 per l'attività di Associazioni, Fondazioni ed Enti teatrali privati di cui all'art. 12 della legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori del teatro e della danza, previsti dal Bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2025, da imputare al capitolo di spesa n. 473739;

VISTO D.A. n. 4192 del 28 novembre 2025 con il quale è stato approvato il programma annuale delle attività teatrali ed il piano di ripartizione della somma di € **144.732,00** al fine dell'erogazione dei contributi da assegnare ai sensi dell'art. 12 della legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25, di cui all'Allegato "A".

VERIFICATO che nell'elaborazione della tabella di cui all'Allegato "A" al suddetto decreto si è riscontrato un mero errore materiale che ha comportato una inesatta distribuzione delle somme ai soggetti beneficiari;

RITENUTO di dovere, pertanto, procedere all'annullamento dell'Allegato "A" al D.A. n. 4192 del 28 novembre 2025 e alla sostituzione dello stesso con il presente Allegato "A".

DECRETA

Art. 1

Per le motivazioni in premessa indicate, che qui si intendono ripetute e trascritte, è annullato l'Allegato "A" al D.A. n. 4192 del 28 novembre 2025 e sostituito con il presente Allegato "A" che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Articolo 2

Il presente provvedimento, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33 del 14.03.2013, verrà pubblicato sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare.

Articolo 3

Il presente Decreto, ed il relativo allegato, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'articolo 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n. 21 e successive modifiche ed integrazioni, sarà pubblicato per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e per esteso sul sito istituzionale di questo Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo.

Palermo, 1 dicembre 2025

IL DIRIGENTE GENERALE
Maria Concetta Antinoro

L'ASSESSORE
Elvira Amata

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8
Maria Di Ferro

IL DIRIGENTE DELL'U.O. S8.01
f.to Carmelo Schilleci

ALLEGATO A - D.A. n. 4207/S8 dell'1.12.2025 - Avviso n. 2411/2025

L.R. 25/07 art. 12 - Contributi a mezzo stipula di convenzioni con organismi professionali del teatro siciliano per il sostegno delle attività amatoriali gestite da organismi siciliani, nonché per quelle gestite dalle scuole e dalle università, con il coinvolgimento degli studenti e per le attività teatrali gestite da associazioni che svolgono esclusivamente attività teatrale senza fine di lucro, prevedendo la concessione in uso delle sale e la fornitura di apparecchiature e servizi artistici e teatrali in genere, a supporto delle attività svolte – € 144.732,00

PROVINCIA	N°	ENTE	Località	GIORNATE SPETTACOLI CONCESSE IN BASE ALLA DISPONIBILITA' MANIFESTATA E AL CONTRIBUTO RICHIESTO			TOTALE COMPLESSIVO A SEGUITO DI DISTRIBUZIONE ECCEDENZE PROPORZIONALMENTE ATTRIBUITE
				teatro con capienza fino a 100 posti	teatro con capienza da 101 a 400 posti	teatro con capienza oltre 400 posti	
CT	3	I Siciliani – Fabbricateatro	Catania	4			€ 4.488,00
CT	35	GRIA Teatro	Catania		5		€ 11.219,00
CT	75	ZO	Catania		5		€ 11.219,00
PA	16	Coop. AVIA	Palermo		5		€ 11.219,00
PA	41	Liberiteatri – Associazione	Palermo	5			€ 5.610,00
PA	54	Società Consortile a.r.l. Teatro Al Massimo Stabile Privato di Palermo	Palermo			5	€ 16.830,00
PA	91	Ass. Daedalum	Palermo	5			€ 5.610,00
PA	104	FormaPalermo– Associazione	Palermo		5		€ 11.219,00
PA	121	Ass. Babel	Palermo	5			€ 5.610,00
PA	122	Cultpalermo - Soc. Cooperativa	Palermo			5	€ 16.830,00
PA	137	Ass. Nuova Generazione	Palermo			5	€ 16.830,00
PA	138	Coop. Professione Arte	Palermo	5			€ 5.610,00
PA	139	Teatro App e Arte	Palermo		5		€ 11.219,00
RG	17	La Girandola	Comiso		5		€ 11.219,00

IL DIRIGENTE GENERALE

Maria Concetta Antinoro

L'ASSESSORE

Elvira Amata

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8

Maria Di Ferro

IL DIRIGENTE DELL'U.O. S8.01

f.to *Carmelo Schilleci*