



**REGIONE SICILIANA**  
**ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO**  
**DIPARTIMENTO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO**  
**L'ASSESSORE**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO** l'art. 65 della legge regionale n. 9 del 7 maggio 2015, come modificato dall'art. 66 della legge regionale n. 3 del 17 marzo 2016, che istituisce il Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo (FURS);
- CONSIDERATO** che il comma 2 del succitato art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9, prevede che le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica e della danza siano stabilite triennialmente, con decreto dell'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa deliberazione della Giunta regionale e che il suddetto fondo è destinato in misura non inferiore al 50 per cento ai soggetti privati di cui alla legge regionale 5 dicembre 2007, n. 25 ed alla legge regionale 10 dicembre 1985, n. 44;
- VISTA** la legge regionale del 21 novembre 2023, n. 25, che ha previsto all'art. 21, comma 1 lett. a) e lett. b,) delle variazioni da apportare all'art. 65 della legge regionale n. 9 del 7 maggio 2015, introducendo tra i beneficiari anche le imprese individuali e tra le attività da finanziare, anche gli spettacoli viaggianti;
- VISTA** la legge regionale del 2 aprile 2024, n. 7, art. 3, che ha modificato l'articolo 65, comma 1, della legge regionale 7 maggio 2015, n. 9 – Fondo Unico regionale per lo Spettacolo (FURS), inserendo il comma 2bis che prevede: “A decorrere dall'esercizio finanziario 2024, nella ripartizione del fondo di cui al comma 1, è inserita l'aliquota per il sostegno degli spettacoli di cui all'art. 2 della legge 18 marzo 1968 n. 337, fermo restando l'obbligo delle relative imprese, anche individuali, di essere iscritte all'elenco di cui all'articolo 4 della legge n. 337/1968, di avere svolto attività di livello professionale e di essere iscritte alla Camera di commercio territorialmente competente da almeno tre anni”;
- VISTA** la legge regionale 9 gennaio 2025 n. 1 “Legge di stabilità regionale 2025-2027”;
- VISTA** la legge regionale 9 gennaio 2025 n. 2 “Bilancio di previsione della Regione siciliana per il triennio 2025-2027”;
- VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale n. 2 del 16 gennaio 2025 di approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento, del Bilancio Finanziario Gestionale, Perimetro sanitario e del Piano degli indicatori”;
- VISTA** la legge regionale 9 gennaio 2025, n. 1 che ha determinato l'ammontare del Fondo unico regionale per lo spettacolo per un importo pari ad € 6.892.000,00 per l'esercizio finanziario 2025;
- VERIFICATO** che dette somme sono state appostate sul capitolo di bilancio 473742 nelle more della ripartizione del Fondo sui rispettivi capitoli di pertinenza, in base alle aliquote di seguito determinate;
- CONSIDERATO** che, con legge regionale 9 gennaio 2025 n. 1, il suddetto Fondo è stato incrementato, per l'esercizio finanziario 2025, di € 2.456.500,00 sul capitolo 473738, da destinare esclusivamente agli enti, alle associazioni e alle fondazioni a partecipazione pubblica, secondo quanto disposto dal comma 3 dell'art. 20 della legge regionale del 17 marzo 2016, n. 3;
- VISTA** la delibera di Giunta n. 165 del 27 maggio 2025 con la quale sono state approvate le aliquote di ripartizione del Fondo Unico Regionale per lo Spettacolo, tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica, della danza e degli spettacoli viaggianti, per il triennio 2025-2027, in misura pari al 30% in favore di enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica, il 69% in favore dei soggetti e organismi privati e l'1% in favore degli spettacoli viaggianti e circhi;
- VISTO** il D.A. n. 1679 del 4 giugno 2025 con il quale l'Assessore per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo ha stabilito le aliquote di ripartizione del Fondo di cui al comma 1 dell'art. 65 della legge regionale del 7 maggio 2015, n. 9 (FURS) tra i settori lirico-sinfonico, del teatro di prosa, della musica, della danza e degli spettacoli viaggianti, per il triennio 2025-2027;
- VISTO** il Decreto del Ragioniere Generale n. 1232 del 17 giugno 2025;
- VISTO** il D.A. n. 2699/S8 del 6 agosto 2025, con il quale l'Assessore regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, previa delibera di Giunta n. 232 del 30 luglio 2025, ha approvato l'Avviso pubblico e i relativi allegati, con il quale sono state definite le modalità di erogazione dei contributi per l'anno 2025 per gli enti e fondazioni a partecipazione pubblica, che abbiano sede legale in Sicilia da almeno tre anni e siano operanti nei settori della musica, del teatro e della danza, nonché dell'Istituto Nazionale per il Dramma Antico - Fondazione Onlus (I.N.D.A.) con sede amministrativa ed operativa in Siracusa, previsti al capitolo di spesa 473738 del Bilancio della Regione Siciliana esercizio finanziario 2025;

**CONSIDERATO**, che la quota del Fondo destinata agli enti, associazioni e fondazioni a partecipazione pubblica, pari € 2.067.600,00 più l'ulteriore importo di € 2.456.500,00, di cui al comma 3 dell'art. 20 della legge regionale del 17 marzo 2016 n. 3, per un totale di € 4.524.100,00 è ripartita come segue:

- Settore Lirico-sinfonico e musicale 78% del budget disponibile pari a € 3.528.798,00
- Teatro di prosa e danza 22% del budget disponibile pari a € 995.302,00

**CONSIDERATO** che, dall'esame delle istanze pervenute e dalla verifica della documentazione prodotta attestante i requisiti previsti dall'Avviso approvato con D.A. n. 2699/S8 del 6 agosto 2025, l'ufficio ha ritenuto ammissibili tutte le istanze ad eccezione della seguente:

- Associazione Astrarte di Pantelleria (TP), poiché la stessa non rientra nei parametri previsti dall'Avviso approvato con D.A. 2699/S8 del 6 agosto 2025, paragrafo 4. Destinatari e requisiti di partecipazione;

**RITENUTO** di dover approvare il programma delle attività teatrali degli enti, delle associazioni e delle fondazioni a partecipazione pubblica per l'anno 2025 e il piano di riparto della somma di € 4.524.100,00, di cui all'allegato "A", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, in cui sono indicati i soggetti beneficiari dei contributi previsti dall'art. 65 della legge regionale n. 9 del 7 maggio 2015, per l'anno 2025 e l'importo del contributo a ciascuno assegnato, la cui spesa graverà sul capitolo 473738 del Bilancio della Regione Siciliana, per l'anno 2025:

## **D E C R E T A**

### **Articolo 1**

E' approvato il programma delle attività teatrali degli enti, delle associazioni e delle fondazioni a partecipazione pubblica per l'anno 2025 e il piano di ripartizione della somma di € 4.524.100,00, di cui all'Allegato "A", che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, la cui spesa graverà sul cap. 473738 del Bilancio della Regione Siciliana, per l'anno 2025.

### **Articolo 2**

Con successivo provvedimento si procederà ad impegnare la suddetta somma di € 4.524.100,00 per i soggetti beneficiari dei contributi previsti dall'art. 65 della legge regionale n. 9 del 7 maggio 2015, sul pertinente capitolo 473738 del bilancio della Regione Siciliana, esercizio finanziario 2025.

### **Articolo 3**

Il presente provvedimento, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, verrà pubblicato sul sito istituzionale, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione on line, che costituisce condizione legale di efficacia del titolo legittimante delle concessioni ed attribuzioni in importo complessivo superiore a mille euro nel corso dell'anno solare.

### **Articolo 4**

Il presente Decreto, e il relativo allegato, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione, ai sensi dell'articolo 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n. 21 e successive modifiche ed integrazioni, sarà pubblicato per estratto sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana e per esteso sul sito istituzionale di questo Dipartimento del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo.

Palermo, 1 dicembre 2025

**L'ASSESSORE**  
*Elvira Amata*

**IL DIRIGENTE GENERALE**  
*Maria Concetta Antinoro*

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8**  
*Maria Di Ferro*

**II FUNZIONARIO**  
*Rosalba Gambino*  
f.to

**ALLEGATO A al D.A. n. 4208/S8 dell'1.12.2025**

DENOMINAZIONE ENTE	P.I./C.F.	TOTALE PUNTI	52% da PUNTEGGIO	48% da MEDIA DELLE ENTRATE DA BILANCIO 2023-2024	CONTRIBUTO FURS 2025
<b>SETTORE LIRICO-SINFONICO E MUSICALE</b>					
Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini (CT)	02289370872	<b>76</b>	€ 255.651,87	€ 410.205,63	<b>€ 665.858,00</b>
Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele (ME)	01940970831	<b>33</b>	€ 109.324,81	€ 133.057,21	<b>€ 242.382,00</b>
Ente Luglio Musicale Trapanese (TP)	01141350817	<b>80</b>	€ 269.107,24	€ 38.716,14	<b>€ 307.823,00</b>
Fondazione Orchestra Jazz Siciliana - The Brass Group (PA)	05618580822	<b>73</b>	€ 245.560,35	€ 58.515,87	<b>€ 304.076,00</b>
Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana (PA)	00190520825	<b>72</b>	€ 242.196,51	€ 238.429,04	<b>€ 480.626,00</b>
Fondazione Taormina Arte Sicilia (ME)	01247610833	<b>57</b>	€ 191.738,91	€ 89.105,30	<b>€ 280.844,00</b>
Fondazione Teatro Massimo (PA)	00262030828	<b>83</b>	€ 279.198,76	€ 717.515,80	<b>€ 996.714,00</b>
MEMA - Mediterranena Music Association (già Ass.ne Amici della Musica) (TP)	00225560812	<b>72</b>	€ 242.196,51	€ 8.278,06	<b>€ 250.475,00</b>
<b>SETTORE DI PROSA E DANZA</b>					
Associazione Teatro Biondo Stabile (PA)	03514300825	<b>77</b>	€ 63.206,81	€ 108.797,77	<b>€ 172.005,00</b>
Ente Autonomo Regionale Teatro Vittorio Emanuele (ME)	01940970831	<b>33</b>	€ 26.678,20	€ 95.433,67	<b>€ 122.112,00</b>
Ente Teatro di Rilevante Interesse Culturale Stabile della Città di Catania	00179020870	<b>72</b>	€ 59.102,47	€ 85.729,22	<b>€ 144.832,00</b>
Fondazione Istituto di Alta Cultura "Orestiadi" di Gibellina (TP)	01602910810	<b>59</b>	€ 48.431,19	€ 15.690,79	<b>€ 64.122,00</b>
Fondazione Teatro Garibaldi di Modica (RG)	01439700889	<b>60</b>	€ 49.252,06	€ 10.588,93	<b>€ 59.841,00</b>
Fondazione Teatro Luigi Pirandello (AG)	02650100841	<b>76</b>	€ 62.385,94	€ 24.597,81	<b>€ 86.984,00</b>
Istituto Nazionale per il Drama Antico (INDA) Fondazione Onlus (SR)	80000530891	<b>80</b>	€ 65.669,41	€ 131.703,25	<b>€ 197.372,00</b>
Istituzione Teatro Comunale l'Idea - Sambuca di Sicilia (AG)	02384020844	<b>70</b>	€ 57.460,73	€ 1.928,17	<b>€ 59.389,00</b>
Istituzione Teatro del Baglio di Villafrati (PA)	05365620821	<b>54</b>	€ 44.326,85	€ 807,25	<b>€ 45.134,00</b>
Fondazione Teatro Tina Di Lorenzo di Noto (SR)	01411980897	<b>50</b>	€ 41.043,38	€ 2.468,11	<b>€ 43.511,00</b>

IL DIRIGENTE GENERALE  
*Maria Concetta Antinoro*

L'ASSESSORE  
*Elvira Amata*

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 8  
*Maria Di Ferro*

IL FUNZIONARIO DIRETTIVO  
*f.to Rosalba Gambino*